

Номер 10, 2009

Место встречи

Дорогие друзья, сегодня мы знакомим вас со стихами молодых авторов из Московского инженерно-физического института (МИФИ). Здесь сложились давние литературные традиции, действует свой писательский клуб, издаются поэтические сборники, проводятся творческие конкурсы.

КИРИЛЛ ДИДКОВСКИЙ

Окончил МИФИ по специальности инженер–системотехник. Работает в НПП «Автоматика-С». Увлекается авторской песней.

Will you still need me,
Will you still need me,
When I'm sixty-four?
The Beatles

Когда я стану взрослым, годами закаленным,
И в длинных волосах проступит седина,
Когда я позабуду о юноше зеленом,
Что для тебя стихи взволнованно писал.

Когда сниму кольчугу, меч положу на полку.
И черный плащ заменит мохеровый халат,
И, вслед за «Черной Книгой», заброшен будет Толкин,
И Брюсов и Есенин исчезнут со стола.

Когда умолкнут песни, гитара отзвенит, и
Я с головой в болото науки затанусь,
И стану я ученым, и даже знаменитым –
Ты... разбуди меня. Быть может, я проснусь.

Сонет о кузнечике и сверчке
(Из Джона Китса)

Поэзия земли слышна кругом:
Когда от солнца прячутся, устав,
В тени деревьев птицы, от куста
К кусту вокруг свежескошенных лугов

Кузнечика свободно песнь летит.
Пир лета неустанно он поет,
Но если веселиться устает,
В тени травы покой легко найти.

Поэзия земли слышна всегда:
Мороз разрушит звуки, но и здесь,
Из-за печи, средь тишины немой
Сверчок трескучий голос свой подаст –

И, полусонный, думаешь: то песнь
Кузнечика средь зелени холмов!

НИКОЛАЙ БОРИСОВ

Выпускник МИФИ по специальности радиационная физика. Стажируется во Франции. Считает себя сторонником классического стихосложения. Пробует создавать сонеты.

Что строим мы – не суждено узнать,
Как ни верти ты циркуль кренделями.
Твои проекты замков над полями
Несут незавершенности печать.

Но если будешь править их опять,
То снова мысли спутаются сами,
И между виртуальными стенами
Испорченное время хлынет вспять.

И в городе блаженства очень скоро
Балконы станут башнями дозора,
Любовью станут рабство называть.

Мы истину не знаем и не ценим.
Бродя во тьме, мы делу не изменим
Мы можем лишь за правду воевать.

ИРИНА ПОВАРОВА

Выпускница МИФИ по специальности биофизика, работает редактором в издательстве «ОЛМА-Пресс». Пробует себя в жанре детской литературы.

Колыбельная
Спи, малыш! На землю вечер
Полог опустил.
Засияли звезды-свечи.
Что ж ты загрустил?
Спи, закрой тихонько глазки,
Ну-ка на бочок!
И причудливые сказки
Напоет сверчок –
Про лучистые поляны
В сумрачном лесу,
Про полынный запах пряный
И про мед – росу.
Под мотив негромких песен
Шелестит камыш.
Ты поймешь, что мир чудесен.
Поздно... спи, малыш!

Источник: по материалам журнала Студенческий меридиан №10 2009 года

<http://www.stm.ru/archive/1037/>